Delibera Collegio Docenti n. 26 del 6 Giugno 2020

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
ASCOLTO E COMPRENSIONE	ASCOLTO E COMPRENSIONE	*L'alunno:* *mantiene per un breve periodo l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative;* *ascolta in modo discontinuo e presta attenzione in modo frammentario all'interlocutore nelle conversazioni.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *mantiene per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative;* *ascolta in modo discontinuo e presta attenzione saltuariamente all'interlocutore nelle conversazioni.*	6	**BASE**
		L'alunno: *mantiene per i tempi stabiliti l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative;* *ascolta in modo adeguato e presta attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *mantiene per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascolta in modo attivo e presta attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.*	8	
		L'alunno: *mantiene costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative;* *ascolta in modo attivo, presta attenzione e interagisce con l'interlocutore nelle conversazioni.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: mantiene sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative, ascolta in modo attivo; presta attenzione e interagisce con l'interlocutore nelle conversazioni.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
PARLATO	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ESPRESSIONE ORALE	*L'alunno:* *organizza un discorso semplice;* *partecipa con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo;* *espone argomenti noti;* *non esprime opinioni personali.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *organizza un discorso semplice;* *partecipa con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo;* *espone argomenti noti con l'ausilio di una traccia;* *non esprime opinioni personali.*	6	**BASE**
		L'alunno: *organizza un discorso;* *partecipa a discussioni di gruppo in modo adeguato;* *espone argomenti noti in modo soddisfacente;* *esprime semplici opinioni personali.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *organizza un discorso;* *partecipa a discussioni di gruppo, apportando il proprio contributo;* *espone argomenti noti in modo soddisfacente;* *esprime semplici opinioni personali.*	8	
		L'alunno: *organizza un discorso;* *partecipa a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo appropriato e personale;* *espone argomenti noti in modo pertinente;* *esprime opinioni personali in modo chiaro.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: *organizza un discorso;* partecipa a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale; espone argomenti noti in modo pertinente e con linguaggio ricco e appropriato; esprime opinioni personali in modo chiaro e originale.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
LETTURA E COMPRENSIONE	**TECNICA DI LETTURA** **COMPRENSIONE DI UN TESTO LETTO** **INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI**	*L'alunno:* *legge in modo non sempre scorrevole e non sempre espressivo;* *sa cogliere solamente alcune informazioni del testo letto.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo;* *coglie la tipologia testuale del brano letto;* *individua le informazioni principali.*	6	**BASE**
		L'alunno: *legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo;* *utilizza, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo;* *coglie la tipologia testuale del brano letto;* *individua le informazioni principali di un testo letto.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo;* *utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo;* *a volte, prevede l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie;* *coglie la tipologia testuale del brano letto;* *individua le informazioni principali in funzione di una sintesi.*	8	

		L'alunno: *legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo;* *utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo;* *A volte, prevede l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie;* *coglie la tipologia testuale del brano letto;* *individua le informazioni principali in funzione di una sintesi;* *coglie le più importanti informazioni implicite;* *utilizza la lettura per ricerca personale.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: *legge testi di vario genere in modo scorrevole e espressivo;* *utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo;* *prevede l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie;* *coglie la tipologia testuale del brano letto;* individua le informazioni principali in funzione di una sintesi; coglie le più importanti informazioni implicite; esprime un proprio pensiero sul testo letto; utilizza la lettura per ricerca personale.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
SCRITTURA E LESSICO	COMPLETAMENTO, RIELABORAZIONE, MANIPOLAZIONE DI TESTI PRODUZIONE DI TESTI USO DELLE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE	*L'alunno:* *produce con difficoltà e con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi;* *conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *produce semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi;* *conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche, ma non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura;* *non rielabora in modo personale.*	6	**BASE**
		L'alunno: *produce semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi;* *conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura;* *a volte riesce a rielaborare in modo personale.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *produce testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti;* *conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura;* *a volte riesce a rielaborare in modo personale.*	8	
		L'alunno: *produce testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato.* *conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura;* *riesce a rielaborare in modo personale ed originale.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: produce testi di vario genere, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato. conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riesce a rielaborare in modo personale e originale.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	PADRONANZA E USO DELLE CONOSCENZE MORFO - SINTATTICHE	*L'alunno:* *riconosce e nomina solamente alcune delle parti del discorso;* *a volte riconosce la frase minima;* *non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *riconosce e nomina quasi sempre le principali parti del discorso;* *riconosce la frase minima;* *rispetta quasi sempre le convenzioni ortografiche.*	6	**BASE**
		L'alunno: *riconosce e nomina le principali parti del discorso;* *riconosce la frase minima e, a volte, comprende la funzione delle espansioni;* *rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *riconosce e nomina le principali parti del discorso* *analizza le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili;* *riconosce la frase minima e comprende la funzione delle espansioni;* *rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.*	8	
		L'alunno: *riconosce e nomina le principali parti del discorso;* *analizza le principali strutture morfologiche delle parti variabili;* *riconosce la frase minima e comprende la funzione delle espansioni;* *rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: *riconosce e nomina le parti del discorso conosciute;* *analizza le strutture morfologiche delle parti variabili del discorso;* individua la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni dirette ed indirette; riconosce la differenza fra la frase semplice e complessa; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
ASCOLTO E COMPRENSIONE	ASCOLTO E COMPRENSIONE	*L'alunno:* *ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo.*	5	INIZIALE
		L'alunno: *ascolta con sufficiente interesse e comprende semplici consegne.*	6	BASE
		L'alunno: *ascolta e comprende istruzioni, dialoghi e storie supportate da immagini.*	7	INTERMEDIO
		L'alunno: *ascolta e comprende espressioni di uso frequente e racconti supportati da immagini.*	8	
		L'alunno: *ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie.*	9	AVANZATO
		L'alunno: ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUINTA				
DIMENSIONI DI COMPETENZA	**CRITERI**	**DESCRITTORI**	**VOTO**	**LIVELLO**
PARLATO E LETTURA	**MODALITA' DI PARTECIPAZIONE** **COMPRENSIONE** **ESPRESSIONE ORALE**	*L'alunno:* *ripete vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *legge e utilizza vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.*	6	**BASE**
		L'alunno: *legge e utilizza semplici espressioni e frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *legge e utilizza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo;* *sa produrre descrizioni.*	8	
		L'alunno: *legge correttamente e utilizza con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo;* *produce descrizioni in modo autonomo e consapevole.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: legge con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani; sostiene un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
SCRITTURA E LESSICO RIFLESSIONE SULLA LINGUA	COMPRENSIONE	*L 'alunno:* *scrive in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto.*	5	**INIZIALE**
	PRODUZIONE DI FRASI E SEMPLICI TESTI (DATO UN MODELLO)	*L'alunno:* *scrive parole e completa frasi abbinandole alle immagini di una storia.*	6	**BASE**
		L'alunno: *formula e riscrive frasi sulla base di un modello dato.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *risponde a domande;* *scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.*	8	
	CATEGORIE GRAMMATICALI	*L'alunno:* *formula con sicurezza domande e risposte;* *scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: *formula con sicurezza domande e risposte;* scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale; descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

USO DEI DOCUMENTI	**DISCRIMINAZIONE DI FONTI DIVERSE PER LA RICOSTRUZIONE STORICA**	*L'alunno:* *ricava scarse informazioni dai documenti*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *ricava semplici informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico*	6	**BASE**
		L'alunno: *ricava informazioni dai documenti e interpretare fonti storiche*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *rappresenta in un quadro di civiltà il sistema di relazioni e coglie i nessi storici*	8	
		L'alunno: *rappresenta in un quadro di civiltà il sistema di relazioni, coglie e confronta i nessi storici*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: rappresenta in un quadro di civiltà il sistema di relazioni, coglie e confronta i nessi storici. Usa carte storicogeografiche per rappresentare le conoscenze studiate.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	**RELAZIONI DI. SUCCESSIONE, CONTEMPORANEITA'** **E PERIODIZZAZIONE** **CONOSCENZA DEI CONTENUTI** **ESPOSIZIONE**	*L'alunno:* *usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale in modo confuso.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.*	6	**BASE**
		L'alunno: *usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conosce altri sistemi cronologici*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale, conosce altri sistemi cronologici ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate*	8	
		L'alunno: *elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra loro*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate in modo sicuro mettendo in rilievo le relazioni fra loro.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	**PRODUZIONE DI SEMPLICI TESTI STORICI** **LETTURA E COMPRENSIONE DI GRAFICI, TABELLE, CARTE STORICHE, REPERTI**	*L'alunno:* *riferisce in modo superficiale, orale e scritto, glia argomenti trattati.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *riferisce in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati.*	6	**BASE**
		L'alunno: *riferisce in modo chiaro e corretto i contenuti degli argomenti affrontati.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *riferisce in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati.*	8	
		L'alunno: *elabora in modo chiaro, corretto ed esauriente i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: elabora in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati; collegarli con un linguaggio appropriato.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' **ORIENTAMENTO**	**COMPRENSIONE E UTILIZZO DEL LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA'**	*L'alunno:* *si orienta e si muove nello spazio ma utilizza piante e carte in modo incerto senza ricavarne le giuste informazioni.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *si orienta e si muove nello spazio;* *utilizza piante e carte ricavandone semplici informazioni.*	6	**BASE**
		L'alunno: *si orienta e si muove nello spazio;* *utilizza piante e carte ricavandone informazioni corrette.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *si orienta e si muove nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali;* *legge piante e carte ricavandone informazioni corrette e complete.*	8	
		L'alunno: *si orienta nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche;* *opera confronti fra realtà geografiche diverse.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: si orienta con sicurezza nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; opera confronti fra realtà geografiche diverse utilizzando un linguaggio specifico della disciplina.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

PAESAGGI	OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE E CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI DIVERSI PAESAGGI	*L'alunno:* *riconosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, ma non utilizza il linguaggio appropriato della disciplina*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *individua gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica, utilizza un linguaggio semplice della disciplina.*	6	**BASE**
		L'alunno: *individua gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica, utilizza un linguaggio specifico della disciplina*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *riconosce le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte;* *rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.*	8	
		L'alunno: *descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze;* *rielabora le informazioni con un linguaggio specifico.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico della disciplina.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	**SPAZIO GEOGRAFICO E TERRITORIO** **RAPPORTI DI CONNESSIONE E INTERDIPENDENZA**	*L'alunno:* *conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale ...) allo studio del contesto italiano in modo ancora incerto e non corretto.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *conosce ed applica in modo superficiale il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano.*	6	**BASE**
		L'alunno: *conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano utilizzando un linguaggio chiaro e preciso.*	8	
		L'alunno: *conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del ***c***ontesto italiano, facendo confronti pertinenti. Utilizza con proprietà il linguaggio specifico della disciplina.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

NUMERI E CALCOLO	**TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO**	*L'alunno:* *legge, scrive e ordina solo i numeri naturali;* *riconosce i simboli delle operazioni e li usa solamente per calcoli semplici con numeri interi.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *riconosce i numeri naturali, decimali e frazionari, senza confrontarli;* *conosce la tecnica delle quattro operazioni e opera solo con i numeri naturali, in modo semplice;* *utilizza semplici strategie di calcolo mentale.*	6	**BASE**
		L'alunno: *riconosce i numeri naturali decimali e frazionari, confrontandoli con qualche difficoltà;* *esegue in colonna le quattro operazioni con numeri semplici (addizioni e sottrazioni anche con i decimali);* *utilizza strategie di calcolo mentale.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *riconosce e confrontare i numeri naturali, decimali e frazionari;* *esegue in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti;* *padroneggia strategie di calcolo mentale.*	8	
		L'alunno: *riconosce e confronta i numeri naturali; decimali e frazionari con sicurezza;* *esegue in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti;* *utilizza strategie personali di calcolo mentale.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: *riconosce e confronta i numeri naturali decimali, frazionari e relativi con sicurezza;* esegue in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti***;** utilizza strategie personali di calcolo mentale; conosce le percentuali ed il calcolo delle probabilità.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
GEOMETRIA	SPAZIO FIGURE GEOMETRICHE	*L'alunno:* *riconosce alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *riconosce alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro; coglie le differenze fra alcune semplici figure geometriche.*	6	**BASE**
		L'alunno: *riconosce alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area;* *coglie le differenze fra alcune figure geometriche e classificarle.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *riconosce le figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area;* *coglie le differenze fra le figure geometriche e le classifica in base al numero dei lati;* *calcola il perimetro e l'area dei quadrilateri.*	8	
		L'alunno: *possiede l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica;* *coglie le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base a più criteri;* *calcola il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: *possiede di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica;* *coglie le differenze fra le figure geometriche complesse e classificarle in* base a più criteri; calcola il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli usando diverse strategie.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO
RELAZIONI **DATI E PREVISIONI**	**USO DEL LINGUAGGIO SIMBOLICO E GRAFICO** **INDAGINI STATISTICHE** **ANALISI E RISOLUZIONE DI UN PROBLEMA** **(PROCEDIMENTO LOGICO)**	*L'alunno:* *usa i simboli per semplici misurazioni;* *legge semplici grafici.* *incontra alcune difficoltà nell'organizzare il proprio modo di ragionare per risolvere situazioni molto semplici.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *usa simboli solo delle unità di misura per semplici calcoli;* *legge grafici su argomenti noti.* *individua i dati di un problema proposto più volte solo con domande esplicite e risolverlo*	6	**BASE**
		L'alunno: *effettua misurazioni concrete e dirette ed effettua calcoli con i simboli appropriati;* *individua a grandi linee situazioni probabili e improbabili;* *legge e rappresenta un semplice grafico.* *individua i dati di un problema con domande esplicite e risolverlo;*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *effettua misurazioni concrete e dirette e calcola usando diversi sistemi di misurazione convenzionali e non;* *individuare situazioni probabili e improbabili;* *legge e rappresenta un grafico.* *individua le informazioni necessarie per risolvere un problema;* *organizza, in modo sempre più appropriato, il suo ragionamento per risolvere situazioni.*	8	
		L'alunno: *effettua misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire;* *individua e valuta la probabilità di un evento;* *legge, rappresenta e costruisce diversi tipi di grafici.* *analizza gli elementi chiave di un problema con domande nascoste (testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione);* *organizza il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni.*	9	**AVANZATO**

		L'alunno: *effettua misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire;* individua e valuta la probabilità di un evento anche complesso; legge, rappresenta e costruisce diversi tipi di grafici su vari argomenti. analizza gli elementi chiave di un problema con domande nascoste, dati inutili e mancanti organizza il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni in modo logico e creativo.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPLORARE ESSERI VIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI	**IMPIEGO IN SITUAZIONI CONCRETE DELLE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE, CLASSIFICAZIONE** **RELAZIONI TRA VIVENTI E AMBIENTE** **ALIMENTAZIONE E SALUTE**	*L'alunno:* *riconosce le principali parti del corpo umano;* *riconosce abitudini e comportamenti alimentari corretti.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *riconosce le principali parti del corpo umano;* *riconosce abitudini e comportamenti alimentari corretti;* *riconosce i pericoli dell'energia termica ed elettrica.*	6	**BASE**
		L'alunno: *comprende il funzionamento delle principali parti del corpo umano;* *adotta comportamenti corretti per la cura del proprio corpo;* *riconosce i pericoli dell'energia termica ed elettrica;* *riconosce i principali termini dell'astronomia.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *comprende il funzionamento delle varie parti del corpo umano;* *sceglie fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare;* *riconosce diverse forme di energia di uso quotidiano e ne individua i pericoli;* *riconosce le principali nozioni dell'astronomia.*	8	
		L'alunno: *comprende il funzionamento e la complessità delle varie parti del corpo umano;* *sceglie fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare;* *riconosce diverse forme di energia di uso quotidiano, ne individua i pericoli e utilizza regole di sicurezza;* *riconosce le principali nozioni dell'astronomia usando un linguaggio specifico.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: *comprende il funzionamento e la complessità delle varie parti del corpo umano riconoscendo le interrelazioni fra gli organi di ogni apparato;* *sceglie fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare;* riconosce diverse forme di energia, individuarne i pericoli e utilizzare regole di sicurezza e di prevenzione; riconosce con sicurezza le principali nozioni dell'astronomia usando un linguaggio specifico e appropriato.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

ESPRIMERSI E COMUNICARE **OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI** **CONOSCERE E APPREZZARE I PRINCIPALI BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO**	**UTILIZZO DI TECNICHE E COLORI** **LETTURA E DESCRIZIONE DI IMMAGINI** **LETTURA E CONSAPEVOLEZZA DEL VALORE DEL BENE CULTURALE**	*L'alunno:* *osserva e descrive in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;* *riconosce saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo;* *non utilizza gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;* *non riconosce e apprezza i beni culturali presenti nel proprio territorio.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *osserva e descrive in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;* *riconosce in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo;* *utilizza in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;* *conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, senza comprenderne il valore artistico.*	6	**BASE**
		L'alunno: *osserva e descrive in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;* *riconosce in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico e ne individua a volte il loro significato espressivo;* *utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;* *conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *osserva e descrive adeguatamente con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;* *riconosce in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico e ne individua il loro significato espressivo;* *utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;* *conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.*	8	
		L'alunno: *osserva e descrive in modo appropriato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;* *riconosce in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico e ne individua il loro significato espressivo;* *utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione;* *conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.*	9	**AVANZATO**

		L'alunno: *osserva e descrive in modo appropriato e originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente;* *riconosce in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico e ne individua il loro significato espressivo;* utilizza in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

INTERESSE **PARTECIPAZIONE** **ASCOLTO** **PRODUZIONE**	**MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**	*L'alunno:* *mostra un interesse molto scarso ed è spesso di disturbo al lavoro altrui;* *partecipa con disattenzione e superficialità;* *non riesce ad ascoltare brani musicali anche se proposti per pochissimi minuti;* *non si cimenta in alcuna produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.*	5	**INIZIALE**
	ESECUZIONE	*L'alunno:* *è interessato all'evento artistico-espressivo;* *partecipa alle lezioni anche se può distrarsi. E' attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale;* *è attratto dai momenti di ascolto, ma spesso si distrae;* *prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando coraggio e volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.*	6	**BASE**
		L'alunno: *è interessato all'evento artistico-espressivo;* *partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte;* *cerca di ascoltare i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante;* *si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *è molto interessato all'evento artistico-espressivo;* *partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo;* *coglie i molteplici aspetti di un brano musicale durante l'ascolto;* *si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.*	8	
		L'alunno: *dimostra molto interesse e curiosità;* *partecipa con impegno, incuriosito dalla peculiarità del linguaggio specifico;* *individua i vari aspetti artistico-espressivi di un semplice brano musicale comprendendone le strutture ed il valore funzionale delle stesse;* *esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici e strumentali con risultati più che buoni.*	9	**AVANZATO**

		L'alunno: *dimostra entusiasmo e piacere;* *partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive;* discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici e strumentali con ottimi risultati.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE	**SCHEMI MOTORI DI BASE IN FUNZIONE DI SPAZIO, TEMPO, EQUILIBRI**	*L'alunno:* *mette in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *mette in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo.*	6	**BASE**
		L'alunno: *mette in pratica alcuni schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo;* *controlla condizioni d'equilibrio statico e dinamico.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *mette in pratica con sicurezza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento.*	8	
		L'alunno: *organizza con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: organizza con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie; sa adatta forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	**GIOCO E LINGUAGGIO DEL CORPO** **PARTECIPAZIONE E RISPETTO DELLE REGOLE**	*L'alunno:* *rispetta le regole di gioco per tempi molto brevi;* *ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.*	5	**INIZIALE**
		L'alunno: *applica sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive;* *comunica attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.*	6	**BASE**
		L'alunno: *applica le regole di gioco e le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri;* *assume diverse posture con finalità espressive.*	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: *partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri;* *assume in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.*	8	
		L'alunno: *partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri;* *applica i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive;* *assume in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.*	9	**AVANZATO**
		L'alunno: *partecipa attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri;* applica i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive; assume in forma consapevole, creativa e originale diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI TECNOLOGIA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	VOTO	LIVELLO

VEDERE E OSSERVARE **INTERVENIRE E TRASFORMARE**	**OSSERVAZIONE E DESCRIZIONE** **ESECUZIONE**	L'alunno: non è in grado di procedere nel lavoro senza l'aiuto dell'insegnante; segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso e incerto.	5	**INIZIALE**
		L'alunno: osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto; segue istruzioni e utilizza in modo sufficientemente corretto semplici strumenti anche digitali.	6	**BASE**
		L'alunno: osserva e rappresenta elementi del mondo artificiale in modo corretto; segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali.	7	**INTERMEDIO**
		L'alunno: osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto; segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	8	
		L'alunno: osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso; segue istruzioni e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.	9	**AVANZATO**
		L'alunno: osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto, preciso e con lessico specifico; segue istruzioni e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.	10	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	GIUDIZIO	LIVELLO
VALORI	AMICIZIA, SOLIDARIETA' E GENEROSITA'	L'alunno: possiede in modo parziale e incerto le conoscenze; partecipa alle attività solo se stimolato, dimostrando interesse e impegno scarsi; è poco disponibile al dialogo e comunica in modo non sempre adeguato.	NON SUFFICIENTE	INIZIALE
		L'alunno: possiede in modo essenziale la maggior parte delle conoscenze; partecipa alle attività, dimostrando interesse e impegno sufficienti; è disponibile al dialogo educativo, se stimolato, e comunica in modo essenziale.	SUFFICIENTE	BASE
		L'alunno: possiede in modo adeguato la maggior parte delle conoscenze; partecipa adeguatamente alle attività, dimostrando interesse e impegno soddisfacenti; è disponibile al confronto e al dialogo e comunica in modo adeguato.	BUONO	INTERMEDIO
		L'alunno: possiede in modo adeguato conoscenze; partecipa con serietà alle attività, dimostrando interesse e impegno notevoli; è disponibile al confronto e al dialogo e comunica in modo appropriato.	DISTINTO	AVANZATO
		L'alunno: possiede in modo completo le conoscenze; partecipa assiduamente alle attività, dimostrando interesse e impegno lodevoli; è disponibile al confronto e al dialogo e comunica con padronanza e ricchezza di linguaggio.	OTTIMO	