SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<<ANNA FRANK>> - BORGO D'ALE
Anno scolastico 2015/2016

UNITA' DI LAVORO PER COMPETENZE

TITOLO: REALIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO DI FINE ANNO

COMPETENZA CHIAVE: Spirito di iniziativa e imprenditorialità.

COMPETENZE CORRELATE: Comunicazione nella madrelingua, competenze digitali, competenze sociali e civiche, imparare ad imparare, consapevolezza ed espressione culturale.

DESTINATARI: alunni di tutte le classi.

DISCIPLINE COINVOLTE: Italiano, Tecnologia, Arte e Immagine, Musica, Educazione fisica.

PROFILO ATTESO (traguardi di apprendimento disciplinari):

- Comprendere consegne e istruzioni (orali) per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. (Italiano: ascolto e parlato).
- Pianificare l'elaborazione delle varie fasi del progetto da realizzare, elencando gli strumenti e i materiali necessari. (Tecnologia: prevedere e immaginare)
- Produrre testi esprimendo le proprie idee e adottando un registro linguistico appropriato, (invenzione copione da interpretare), anche utilizzando tecnologie informatiche (uso di word, power point...) . (Italiano: scrittura. Tutte le discipline)
- Collaborare con gli altri rispettando le regole condivise (Educazione alla cittadinanza)
- Conoscere se stessi, le proprie potenzialità, i propri limiti al fine di impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. (Tutte le discipline)
- Esprimere le proprie potenzialità in ambiti motori, artistici e musicali (Arte e immagine, Musica, Educazione fisica)

CONSEGNA OPERATIVA (individuazione del problema): realizzazione dello spettacolo di fine anno con particolare riferimento a: primo quadrimestre, stesura di due copioni relativi ad argomenti trattati nelle classi (in modo specifico: ambiente- paesaggio per le classi seconde; affettività - sentimento per le classi terze), (redatti dagli stessi ragazzi che lavoreranno in gruppi di sei - max 15, in un laboratorio extrascolastico); realizzazione di una brochure di presentazione del prodotto (da parte dei gruppi di lavoro che si sono interessati della stesura del copione); secondo quadrimestre, drammatizzazione (realizzata da altri gruppi di alunni delle classi seconde e terze - max 15 -, in un laboratorio extrascolastico), esecuzione di brani musicali (da parte degli alunni delle varie classi), di balletti (da parte degli alunni delle classi prime).

FASI DEL LAVORO:
1° quadrimestre: stesura copione e brochure (da parte di gruppi di lavoro formati da ragazzi delle classi seconde e terze, in laboratori extrascolastici);
2° quadrimestre: drammatizzazione (realizzata da altri gruppi di alunni delle classi seconde e terze, in un laboratorio extrascolastico); esecuzione di brani musicali (da parte degli alunni delle varie classi), di balletti (da parte degli alunni delle classi prime).

Fase 1: gli alunni ascoltano la spiegazione dell'insegnante riguardo alla situazione- problema proposta e formulano delle eventuali soluzioni (h 1,30).
Fase 2: gli alunni, divisi in gruppi, eseguono il lavoro: redigono i copioni e realizzano la brochure, sotto la guida degli insegnanti (h 1,30x3).
Fase 3: gli alunni, divisi in due gruppi per livelli, recitano le parti del copione redatto (classi seconde e terze) (h 1,30x15), cantano e suonano (alunni delle varie classi), ballano (classi prime) (1 ora di lezione a settimana sia per musica, sia per Educazione fisica, durante il secondo quadrimestre).
I brani musicali da eseguire saranno scelti dagli allievi con l'aiuto dell'insegnante di Musica.
La coreografia dei balletti (espressione corporea) sarà realizzata dai ragazzi, sotto la guida dell'insegnante di Educazione fisica (con l'aiuto dell'insegnante di lingua 2).

RISORSE A DISPOSIZIONE: materiali didattici, aule scolastiche, palestra, laboratorio computer, aula di musica.

PROSPETTO CRITERI/INDICATORI

CRITERI	INDICATORI
Rispetto dei vincoli della consegna	• rispetto dei tempi di esecuzione • completezza del lavoro • completezza delle informazioni (riferito alla brochure)
Correttezza formale e lessicale, nonché coerenza nella scrittura.	• rispetto delle principali regole morfosintattiche, ortografiche, formali, nella scrittura di un testo coeso e coerente
Adeguatezza del testo rispetto allo scopo.	• produzione di un testo convincente e originale
Uso funzionale degli strumenti informatici	• capacità di utilizzo di programmi specifici (Word, Power Point...)
Rispetto delle regole della convivenza.	• rispetto delle regole condivise • collaborazione con gli altri per la costruzione del bene comune
Disponibilità al lavoro.	• impegno nell'esecuzione del lavoro • consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti per un migliore approccio al lavoro proposto

RUBRICA VALUTATIVA

CRITERI (o dimensioni)	LIVELLO 1 parziale	LIVELLO 2 essenziale	LIVELLO 3 medio	LIVELLO 4 avanzato	LIVELLO 5 eccellente
Rispetto dei vincoli della consegna	Non termina nei tempi stabiliti e presenta un lavoro incompleto	Rispetta i tempi stabiliti, ma il lavoro presentato è parziale	Rispetta i tempi stabiliti, il lavoro è completo ma è semplice, poco convincente	Rispetta i tempi stabiliti, il lavoro è completo e abbastanza convincente	Rispetta i tempi stabiliti, il lavoro è convincente e creativo, curata la forma di presentazione
Correttezza formale e lessicale, nonché coerenza nella scrittura.	Il linguaggio è scorretto e il messaggio è poco coerente.	Il linguaggio è abbastanza corretto e il messaggio è sufficientemente coerente.	Il linguaggio è corretto e il messaggio è sufficientemente coerente.	Il linguaggio è corretto e il messaggio è coerente.	Il linguaggio è corretto e specifico, il messaggio è coerente e coeso.
Adeguatezza del testo rispetto allo scopo	Il testo non è adeguato rispetto allo scopo.		Il testo è abbastanza adeguato rispetto allo scopo.	Il testo è adeguato rispetto allo scopo.	
Uso funzionale degli strumenti informatici	E' insicuro nell'applicazione di alcune operazioni di base e poco autonomo nell'utilizzo di programmi specifici.	E' abbastanza autonomo nell'applicazione delle operazioni di base, nell'utilizzo di programmi specifici, chiede spiegazioni.	E' autonomo nell'applicazione delle operazioni di base, nell'utilizzo di programmi specifici, chiede alcune spiegazioni.	E' autonomo nell'applicazione delle operazioni di base, nell'utilizzo di programmi specifici.	E' autonomo e sicuro nell'applicazione delle operazioni di base, nell'utilizzo di programmi specifici.
Rispetto delle regole della convivenza.	Sovente non rispetta le regole condivise rallentando l'esecuzione del lavoro.	Conosce alcune norme base di convivenza (evita gli insulti, è cortese…), ma ne ignora la maggior parte, solo su sollecitazione si comporta seguendo le norme.	Conosce le norme base di convivenza (evita gli insulti, è cortese…) e li mette in pratica in modo discontinuo con i coetanei, sempre con gli adulti.	Conosce le norme base di convivenza (evita gli insulti, è cortese…) e li mette in pratica in tutte le situazioni di relazione sia con i coetanei sia con gli adulti.	Dimostra interesse a risolvere i problemi del gruppo in cui opera, riflette criticamente; esprime opinioni motivandole; si impegna a mediare i conflitti.
Disponibilità al lavoro.	Non riesce ancora a rendersi conto dei propri limiti, pertanto è poco disponibile al lavoro proposto.		E' consapevole delle proprie potenzialità ma non sempre si rende disponibile ad aiutare chi è in difficoltà.		E' consapevole delle proprie potenzialità e si rende disponibile al lavoro proposto, aiutando anche chi è in difficoltà.

Totale punteggio grezzo 26, riconducibile ad una valutazione in decimi:
25-26 =10
24- 21 = 9
20- 16 = 8
15-11 = 7
10-6 = 6